



Lietuvos  
nacionalinis  
muziejus

# Stiliaus knyga

2021 m. rugpjūtis



## Turinys

LOGOTIPAS	3	KOMPONAVIMAS	16
Logotipas	4	Grafiniai elementai	17
Padalinių logotipai	5	Grafinių elementų naudojimas ant fonų	18
Angliškos logotipų versijos	6		
Spalviniai logotipo variantai	7		
Apsaugos zona ir minimalus dydis	8		
Vengiamybės	9	PRIEMONĖS	19
Logotipo ir deskriptoriaus komponavimas	10	Plakatas	20
		Plakatų komponavimo pavyzdžiai	21
		Muziejaus padalinių plakatų komponavimo pavyzdžiai	22
SPALVOS	11	Socialinė medija	23
Spalvos	12	Vizitinė kortelė	24
Padalinių spalvos	13	El. laiško parašas	25
		Blankas	26
		Vokas	27
TIPOGRAFIJA	14	Prezentacijos šablonas	29
Tipografijos apžvalga	15		



## Logotipas

Logotipas – tai parašas, pagal kurį žmonės atpažįsta prekės ženklą. Lietuvos nacionalinio muziejaus logotipe vaizduojama 13 padalinių stilizuotų kontūrų, kurie formuoja N raidę.

Balta grafika ant gelsvo fono yra pagrindinis logotipo spalvų derinys. Jį patariame naudoti visur, jei tai leidžia vizualinis kontekstas.



Lietuvos  
nacionalinis  
muziejus

## Padalinių logotipai

Tai – 12 padalinių logotipų. Kiekvienas padalinio logotipas skiriasi spalva ir išskiriama detale grafiniame simboliuje. Linija skiriama stilizuotas konkretaus padalinio pastato kontūras.



Senasis  
arsenas



Naujasis  
arsenas



Gedimino  
pilies  
bokštas



Signatarų  
namai



Buvusi  
areštinė



Vilniaus gynybinės  
sienos bastėja



Istorijų  
namai



Pilininko  
namas



Kazio Varnelio  
namai-muziejus



Jono  
Basanavičiaus  
gimtinė



Jono  
Šliūpo  
muziejus



Vinco  
Kudirkos  
muziejus

## Angliškos logotipų versijos

Lietuvos nacionalinis muziejus ir jo padaliniai taip pat turi ir savo angliškas logotipų versijas.



## Spalviniai logotipo variantai

### BALTAS

Tai pagrindinis Lietuvos nacionalinio muziejaus logotipo variantas. Šis logotipas naudojamas ant geltono arba tonaliai tamsaus fono.

### SPALVOTAS

Jei nėra galimybės naudoti balto logotipo varianto ant spalvoto fono, naudojame spalvotą logotipo variantą.

### JUODAS

Juodas logotipo variantas naudojamas ant šviesių fonų ir tuomet, kai gamyboje negalima naudoti kitų spalvų.

Baltas



Lietuvos  
nacionalinis  
muziejus

Spalvotas



Lietuvos  
nacionalinis  
muziejus

Juodas



Lietuvos  
nacionalinis  
muziejus

## Apsaugos zona ir minimalus dydis

### APSAUGOS ZONA

Kad logotipas būtų lengvai įskaitomas ir matomas, rekomenduojame nedėti jokių grafinių elementų iki rombo fragmento (Kazio Varnelio muziejaus detalės) aukščio.

Tai indikacinė zona, todėl, jeigu galima, rekomenduojame aplink logotipą palikti daugiau tuščios vietos.

### MINIMALUS DYDIS

Spaudoje naudojamas minimalus plotis yra 30 mm, skaitmeninėje erdvėje – 150 px.

Naudodami mažesnio dydžio logotipą rizikuojame, kad jis taps neįskaitomas.

Apsaugos zona ir minimalūs dydžiai taip pat rekomenduojami ir padalinių logotipams.

Apsaugos zona



Minimalus dydis



30 mm

150 px

## Vengiamybės

1. Logotipas gali būti naudojamas tik tokių spalvų, kurios yra pateiktos stiliaus knygoje.

2. Logotipo negalima naudoti, jeigu yra pakeistos jo proporcijos ir struktūra.

3. Logotipas nenaudojamas su šešėliu.

4. Ant logotipo nenaudojami kiti grafiniai elementai, pažeidžiantys saugos zoną.

5. Logotipas nenaudojamas ant per daug margų fonų, nes jis darosi neįskaitomas.

6. Logotipas nenaudojamas ir ant fono, su kuriuo turi per mažai kontrasto, nes jis tampa prasčiau įskaitomas.



## Logotipo ir deskriptoriaus komponavimas

Kol Lietuvos nacionalinio muziejaus logotipas yra naujas bei mažiau atpažįstamas, padalinių logotipai yra komponuojami kartu su deskriptoriumi.

Deskriptorius gali būti komponuojamas lygiuojant iš kairės į dešinę arba centruojant.

„Lietuvos nacionalinis muziejus“ rašomas  $y$  dydžiu: tai dešinio viršutinio elemento ir tarpelio dydis. Atitraukiamas  $1/3$  logotipo simbolio aukščio nuo logotipo.

Lygiavimas kairėje



Lygiavimas centruojant





## Spalvos

### ORANŽINĖ

Tai – pagrindinė Lietuvos nacionalinio muziejaus spalva, naudojama fonams arba antraštėms, teksto blokams.

### JUODA

Ši spalva skirta tekstams, teksto blokams. Juoda nenaudojama fonams.

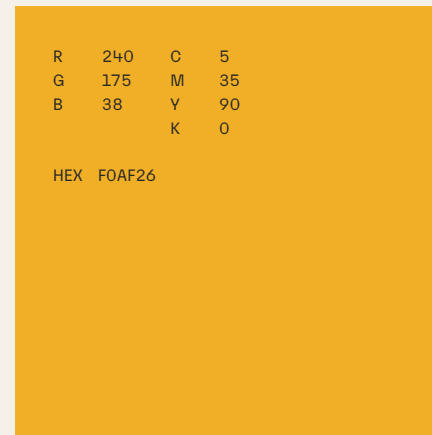
### ŠILTA PILKA

Papildoma spalva grafikai, fonams.

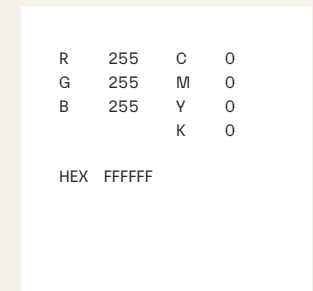
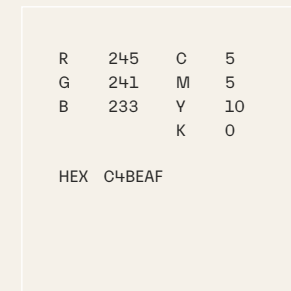
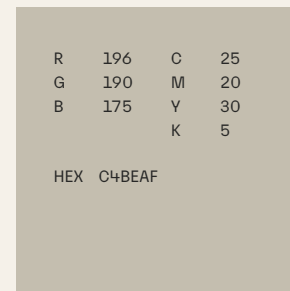
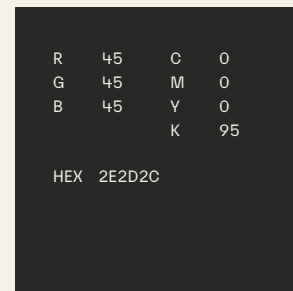
### ŠVIESI GELŠVA IR BALTA

Šviesi gelsva ir balta yra skirta fonams, ji padeda pabrėžti ir papildyti pagrindinę spalvą.

Pagrindinė Lietuvos nacionalinio muziejaus spalva



Bendros pagalbinės spalvos



## Padalinių spalvos

Kiekvienas padalinys turi savo pagrindinę spalvą, kurią matome logotipe arba vizualinėje komunikacijoje.

Šios spalvos naudojamos fonams arba antraštėms, teksto blokams.

Senasis arsenalas

R	253	C	0
G	196	M	25
B	0	Y	95
		K	0
HEX FDC400			

Naujasis arsenalas

R	219	C	10
G	80	M	80
B	91	Y	55
		K	0
HEX DB505B			

Gedimino pilies bokštas

R	164	C	25
G	48	M	90
B	51	Y	75
		K	20
HEX A43033			

Vilniaus gynybinės sienos bastėja

R	166	C	25
G	77	M	75
B	51	Y	80
		K	20
HEX A64D33			

Pilininko namas

R	233	C	0
G	66	M	85
B	86	Y	55
		K	0
HEX E94256			

Istorijų namai

R	235	C	0
G	91	M	75
B	37	Y	90
		K	0
HEX EB5B25			

Buvusi areštinė

R	84	C	65
G	91	M	50
B	97	Y	45
		K	35
HEX 545B61			

Signatarų namai

R	8	C	90
G	84	M	40
B	64	Y	75
		K	40
HEX 085440			

Kazio Varnelio namai-muziejus

R	24	C	90
G	76	M	55
B	97	Y	40
		K	35
HEX 184C61			

Jono Basanavičiaus gimtinė

R	105	C	65
G	151	M	20
B	47	Y	100
		K	5
HEX 69972F			

Jono Šliupo muziejus

R	71	C	80
G	101	M	60
B	157	Y	15
		K	0
HEX 47659D			

Vincio Kudirkos muziejus

R	49	C	70
G	183	M	0
B	188	Y	30
		K	0
HEX 31B7BC			



## Tipografijos apžvalga

### KARELIA REGULAR

Pagrindinis Lietuvos nacionalinio muziejaus šriftas yra „Karelia“. Šis šriftas pasižymi originaliomis grafinėmis formomis, kurios atsiskleidžia naudojant didesnių dydžių šriftą.

Poraštėms ir dideliems teksto blokams naudojame irgi „Karelia Regular“ šriftą.

# Didžiosioms antraštėms – Karelia Regular

## Poraštes rašome su Karelia Regular

Dideliems teksto blokams naudojamas – Karelia Regular. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

