AIŠKINAMASIS RAŠTAS

projektas

'ATMINTIS1863'

 Atmintis, laisvė, gyvybė. Sunku konkrečiai apibrėžti kas tai per būsenos, bet visi kartais pajaučiame to buvimą, virpėjimą, plazdenimą ore. Tad sukilimo dalyvių pasiaukojimui priminti pasirinkome lyg lengvai plevenančios vėliavos, juostos motyvą. Visas objektas tarsi susirenka iš atskirų detalių pradžioje ir kylant į kalną susijungia į bendrą virpėjimą, bangavimą.

 Skulptūrą siūlome gaminti iš pilko granito, kad truputį išskirti iš pilies teritorijoje vyraujančių šiltų rusvų, rausvų atspalvių gamos. Atskirų detalių jungimo siūlės jungtis panaudojame kaip dekorą, grafiškai įsiliejantį į banguojantį paviršių, darant jas sudėtingesnes ir tuo pačiu įdomesnes. Apdirbimas įvairus: nuo grubaus tašyto akmens iki matinio šlifuoto įtemptos formos paviršiaus. Visi reikalingi užrašai komponuojami ant bronzinės lentos iškiliu šriftu. Skulptūros viršuje, kelių linijų pagalba įterpiame stilizuoto kalavijo ar\ir kryžiaus motyvą, gal būt šalia galima įkomponuoti ir sukilimo metus. Visi šie elementai bronziniai, atkartojantys akmens formą, įleidžiami į granito paviršių.

 Skulptūrą komponuojama ant šlaito link bokšto. Pačią formą bandėme kuo organiškiau įlieti į įstorinę piles teritoriją, neišsišaukiant, bet ir išsiskiriant iš aplinkos skirtinga plastine išraiška.

Siūlomas dydis; apie 5 metrai ilgio, 4m pločio.

Medžiagos; pilkas granitas, bronzinės detalės.